

بقية تركت الرأي

الى الليث الهاجم في رعدان

هل استمرت هذا الوضع السقيم بذلك العبء الجسيم

يظهر ان القاضين على اعنة الامور في عبر الاردن لا يريدون ان يصيخوا للاسوات المتصاعدة من كل حذب وصوب والمرخصة بالشكوى من التصرفات الكيفية التي استغل امرها وتقدم عهدها وتنوعت اسبابها وطرائقها .

ولقد وقت هذه الصحيفة موقفاً مشرفاً ساءه النزاهة ولجته الاعتدال ازاء ما يجري في تلك البقعة الغالية التي كانت تكون «سويسرا» البلاد العربية لولا الثبوت والاهواء التي هيئت على اعمال السيطرين والحاكمين في تلك الجهات ، ولولا التردد والخور اللبسي تجل في حركات اصحاب الكلمة النافذة والرأي المسموع .

وانا الذي احمل لصاحب السمو امير البلاد كل تحية واحترام ، واضمر لبيت الهاشمي كل اكبار واعظام ، لا يعني ان اتف وأجماً مكتوف الايدي ، معقول السان ، مغلول اليراع ، فأكون كمن يصير الجرة للشعاع تجرح في راحة النهر ، ويشاهد القضية تنبت حرمها جواراً وعلاية فيحاول ان يضي على القنفسه ويجزع السجا ويدل ستراراً على تلك المناظر البشعة والمهازل الوضيعة .

واذا انا حاولت في هذه المجلة ان ادلي دوي في الدلاء وافضي رأيي بين الاراء ، فانما افضل ذلك بوعي من الضمير وحافز من الوجدان وغيره محبة على سمعة سيدي

الامير التي لم آل جهداً في اداء النصائح اليه وارشاده الى مواطن الفساد ولكنتي لبوء الخط لم اجن من وراء ذلك غير الحرة اللاذعة واللوعة الكفنة والاسف العميق .

وانا كانت هناك بعض الاعتبارات والمصالح الخاصة تمنعني من الجهر باسمي الصريح فان اسعدتني الخلفى واخواني المقربين سيبركون حقيقة امري من خلال هذه السطور بل ان سمو الامير نفسه سوف لا يتعب كثيراً في معرفتي لا سيما اذا ذكر تلك الاوقات السعيدة التي كنت اسلحها في كنفه سواء في قصر رعدان او مضارب الشوة ايام كان عديتي بحرقه وحرارة عن المواجهي التي تنابه والالام التي تحم عليه والامال التي تحبش في صدره .

هل يذكر سمو الامير حيناً قاذي يده من سداقه واتحى بي ناحية قصبة واخذ

يفضي الي بذات نفسه ويشتهي شكواه ونجواه ويستعرض تاريخ انتقاله الى شرق الاردن واسباب بقائه فيها وما عاناه في غضون ذلك من متاعب ومشاق وفي مقدمتها خيانة «الاخوان» واسامة اولئك الذين عضهم وده وولاه .

هل يذكر تلك الحلة النحبة التي فاه بها سموه عندما بسط له الارض الناقد الذي تركه شقيقه «فصل» بعد وفاته فأجابني قائلاً : «ما كان فصلاً سوى فكرة سامة نبتت في الحجاز ونضجت في هذه البلاد ، فلينا نحن واجب تمهدها وانماها» .

اظن ان سموه يذكر ذلك كله ويذكر معه ايضا قوله «ان الصبة الذي خلفه فصل عبء جسيم اعاننا الله على الاضطلاع به» ثم لما سألتك يا سمو الامير عن الاهداف التي تنزع اليها والخطط التي ستسرع بها الا تذكر انك اطلعت على برنامج واسع النطاق منشعب الاطراف بيد المدى فازلت على قلمي تلك الطائفة الغالية التي اقتضتها منذ عهد طويل ، وجعلتني عظيم التفاؤل بالمستقبل والاستقامة الى النتائج المنتظرة

وها قد مضى على ذلك الحديث عامان الا قليلاً لم يزدهر لنا امل في غضونهما ولا تحققت لنا امية في خلافا ، وها هي البلاد العربية تسير بعد افول نجم فيصل على غير هدى وتشتت في ابدان السياسة تحبط الناقة المشتواة في اللجة الدماء «البقية في الصفحة ٥»

للدولتي النمسا والمجر مقام خاص في اوربا الوسطى . قالهول الكبرى تحبب ودما وتقدم الحالفات والمواثيق بدعوى المحافظة على استقلالها وتهديد بالحرب اذا انتهت فيها الحوادث انجماها معنا وكل لها غرضها الخاص . فلاننا تريد الانشلاء وايطاليا وفرنسالاتريدها . فيصدر تصريح من فرنسا وايطاليا بوجوب عقد ميثاق عام في اوربا الوسطى يقره المحافظة على استقلال النمسا والمجر متبرمة بمعاهدة الصلح وتكاد ترتقي في احضان المانيا فتقدم مؤتمرات تفضي الى توثيق العلاقات الاقتصادية بينها وبين النمسا من جهة وبينها وبين ايطاليا من جهة

وللدلالة على شدة هذه العناية باحوال الدولتين يقول ان الصحف الكبرى تنشر اقل الانباء الواردة من احدى الدولتين عن اي تحول يسير في سياستها بحروف كبيرة . فقد نشرت جريدة الطان في احد اعدادها الاخيرة بنوآن ملا ثلاثة سطور بالحروف الضخمة وخطرين بحروف اصغر قليلا انه علم في براغ ان هناك انجماها واضحا في المجر الى توثيق الصلات بينها وبين دول الاتفاق الصغيرة وان هذا الانجاء سبه اشتداد العناية الوطنية الاشتراكية في المجر فاضطرت حكومة المجر ان تمارس بعض العنف في

«البقية في الصفحة ٥»

الاثر العظيم الذي تركه خطاب صموئيل هور في انفس المستمعين

المانيا تعنفل احتفالا عظيماً بافتتاح مؤتمر الحرية وضوت هتلمر يدوي بيده الرهفان والتصفيق

افتتاح معرض بروكسل الدولي - وفاة المسيو لونغ في باتون روج

هل ترفض ايطاليا اقراءات لجنة الخمسة ؟ ام تتساهل في مطالبها وتترك طريق السلام مفتوحاً

طالعوا البرقيات الواردة في هذا العدد

خطبة السير صموئيل هور

بريطانيا تقول انها متفاداة باخود صليتيك العصبية

بدأ السير صموئيل هور خطابه بقوله : انا لا اعتقد ان جمعية الامم عقدت في ايامها الماضية اجتماعاً كهذا الاجتماع من حيث خطورة البحث وحرج الموقف . ان العالم بأسره يهتم للنزاع القائم بين ايطاليا وبريطانيا تقول انها متفاداة باخود صليتيك العصبية

والحيشة وقد كنت استكشف عن قول اي شيء يتعلق بهذا الخلاف لئلا تزداد الحالة تخرجاً ، ولكن مسؤولياتنا قضى علينا بان نشرح موقفنا بصراحة وحزم امام العصبية وامام العالم . نحن هنا أعضاء عائلة واحدة وكل منا يحرس على السلم العالمي ، وهذه الغاية لا نتركها الا يتعاون مشترك يؤدي الى ضمان السلامة المشتركة التي يعد كل منا بفرد مسؤولاً عنها ، لانها تتعلق بمستقبل العالم وبقدمه وازدهاره .

ان من الظلم والتضليل الخطر الزعم بان بريطانيا لا تعمل باخلاص لصحة الامم وكذلك القول ان هذا الولاء لا يستند عليه ولا يستند به . ان خطبة بريطانيا انما كانت الحرس على هذا الولاء للعصبية والتسكك بخطة الوفاء لميثاقها . وما غلبه الرأي العام البريطاني الا دليل على ان الامة البريطانية تؤيد الحكومة في التصديرات الرئيسية التي اوتبخت بها بريطانيا وفي اتخاذ هذه الخطة اساساً لسياساتها الخارجية بطريق وضع ضمان السلام المشترك قاعدة للإجراءات المتعلقة بصحة العصبية وعلى اساس احترام المعاهدات .

ان التصديرات الحاضرة بانها لم الحرب ليست الا استخفافاً بعد العصبية . والتصديق الحقيقي هو توقع تأييد هذا النظام من «البقية في الصفحة ٨»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»



هتلر بين رجال الصحافة (طالع الاخبار الواردة عن افتتاح مؤتمر نورنبرغ في برلين)

خطط الايطاليين في الميمنة

المواقع الحربية الايطالية في الصومال والاريترة وقوادها

وصف دقيق للخطوة الحربية التي سينتقمها الايطاليون في مختلف الحدود

وقد اجاب عليها الجنرال تيرلي المكتوب العسكري لجريدة الديلي تلغراف قسدر عدد المتقاتلين ١٦٠٠ الفا وعدد السبل باربعين الفا ومنهم في الاريترة فرقان من الجنود والذين وفرقات من ذوي القمصان السرد . وهناك علاوة على ما تقدم عدد من اورطة ذوي القمصان السود لاجل خطوط المواصلات وفيلق كبير من العمال في قاعدة الجيش وعلى طرق مواصلاته

وفي الصومال الايطالي فيلق مؤلف من فرقة الجنود البيض وفرقة من الجنود البيض وفرقة من الجنود الوطنيين وهذا الفريق بقيادة الجنرال غرازاني وهو قائد بحرب وخير كبير بكل ماله متعباً بالاستمرار وفي اسب في الاريترة قاعدة جوية قائمة على البحر الاحمر وهناك نحو ثلاث مئة

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»



مرشدة النجاشي هيلاسي وبلاظ تقاريه كبر ثديها وصحاتها

الاستعداد للحرب المقبلة

الحرب المقبلة هي حرب طيارات

خطبة جوية عربية توضع لها حجة المانيا عند الاعتداء

يعني القادة الحريون في هذا الطرف عناية فائقة الحد ، بوسائل الحرب الجوية وبرقيتها وقد ثبت حتى اليوم ان الخطر الجوي بات يفوق اخطار الاساطيل البحرية والجيش البرية بمراحل . لذا ترى جميع الدول تتخذ الحيلة السريعة لهدم اخطار الجو عن بلادها ، سواء بتضييق الطيارات ضد الهجوم ، او بواسطة المدافع الخفيفة الممددة لاطلاق قنابلها على الطيارات في الفضاء البعيد .

وقد شرعت الدول منذ اليوم بتعدد الحافلات الجوية اسوة بالحافلات العسكرية كل حليفة مع حليفتها او حليفاتها . وفي فرنسا الآن مفاوضات بين حكومتها

وحكومتها روسياتشكوسلوفاكيا بهذا الشأن . ويصدق اقطاب هذه الدول ، كما يتضح من تصريحاتها وما تنشره صحفها ، ان هذه المفاوضات ستفر عما قرب عن تعزيز الروابط بين اركان الحرب في جيوش هذه الدول الثلاث فالاتفاق الجوي بين روسيا وتشكوسلوفاكيا قد بلغ مرحلة البحث في الاستعداد العربي لحرب جوية . وقد كان عقد في ١٦ ايار الماضي اتفاق للسفر الجوي بين البلدان ينص على الاحتفاظ بخط جوي دائم بين براغ وموسكو ، وبما يبعث على الاهتمام ان هذا الخط يمر برومانيا وتقول جريدة براغ الروسية الرسمية «البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

«البقية في الصفحة ٥»

هكذا من الأصل



فرق من الجنود الصوماليين التابعين لقوات الايطالية

الصفحة الادبية

الادب الفارسي بعد الاسلام

تاريخ الفرس وعرفهم بالدولة العباسية

بقلم الاديب المتناز الاستاذ اسعد طلس

ان الفتح الاسلامي قد قضى على الفارسية لان اكثر الايرانيين اسلموا واصبحت العربية لغة الدولة والدين . ولكن لاشك ان الفارسية لم تنسخ بين عشية او ضحاها فان الناس ظلوا يتكلمون بها . اما من الناحية الادبية فقد اهلكت تماماً اهم الاثر القليل الذي حافظ على الدين الزردشتي القديم ، ومن عدا هؤلاء فقد استعملوا العربية لغة اديبة وظل هذا السلطان للعربية وحدها الى القرن الثالث الهجري ولما بعد الثالث قد حلت الفارسية .

يقول بعض الرواة ان شاعراً فارسياً مدح المؤمنين بآيات فارسية واذا صح هذا القول تكون هذه الآيات اقدم اثر فارسي وجد بعد الفتح العربي .

ولكن كون على يده من تطور الادب الفارسي الجديد ونشأته يجبان لم بتاريخ الفرس وعلاقتهم بالحالة العباسية . قد نشأ هذا الادب الفارسي عقيب استقلال الاقاليم الفارسية عن الخلافة ونحن اذا اردنا تفحص هذه الادوار نجدها ثلاثة .

(١) عصر التبعة المطلقة للخلافة وذلك منذ الفتح الى القرن الثالث للهجرة .

(٢) عصر التبعة الاسمية للخلافة وذلك من القرن الثالث الى سقوط بغداد في يد التتار وزوال الخلافة العباسية .

يتبع هذا العهد حين اخذ الخلفاء يولون على بعض الاقاليم الفارسية ولاه في الغالب من العصر الفارسي فكانوا يتفانون استقلالاً ادارياً . واول من فعل ذلك للمؤمنين ولي طاهر بن الحسين على خراسان سنة ٢٠٤ فحصل الولاية له طول حياته ثم يرثها بنوه واستمرت امارة الطاهريين هذه نحو ٥٥ سنة اي الى سنة ٢٥٩ هـ . ولم يكن الطاهريين (على تصحيح الفارسية) عنابة احياناً اللغة الفارسية وادبا بل عاكفوا على ما بين اليكس والفارسي ان بعض ادباء فارس رغم اليكس الفارسي فامر ابن الحسين ايانا بالفارسية بمدحه فامر باحراقها وقال (ان في لغة الكتاب المجد لا يفتينا عن هذا) وما ادري اكان هذا من عبادة عقيدة حقيقية ام انه اراد ان لا يضع نفسه في موطن الزينة امام المؤمنين وقد رأى فيه فقه الرشيد بالبرمك قبل عهد قريب .

ومهما يكن من شيء فان الادب الفارسي لم يكن قد ظهر حول هذا العصر ظهوره بعد ذلك وما كانت ثمرات الادب آتت الا القطع والمراسلات كان يكتبها الادباء فطمعون عليها الخاصة .

(٣) عصر الاستقلال المطلق منذ سقطت بغداد الى يومنا هذا وهذا العصر فيه قد ازدهر الادب الفارسي وهو عطر عشنا وهو الذي سنوالي البحث فيه مفصلاً

قبل البدء في تاريخ الادب الحديث يجب التاكيد بالذات الفارسية التي اجتهدوا تلك الدول (الدولة الصفارية) والمؤرخون يفرقون في اولية هذه الامارة (١) ويقولون ابو الفداء المؤرخ ان يعقوب بن الليث الصفار كان حازماً عاقلاً يعمل المفر

(١) انظر الطبري والقرماني

ودعته البلاد بند جهاد...

الى روح الفقيه التالي عبد الرزاق الدندشي لمناسبة ذكرى الاربعين
— للشاعر الكبير الاستاذ محمد الشريقي —

ضرب الموت بسلا عبقرياً وطوى راية الملا والشباب
غال من كان ملء سمع الليالي وريق المند القرضاب
مدرو الشام والمجم المرجى ومنار المستقبل اوثاب
مر حلاً وكان حلم بلاد لم تتج من راحل باباب
فاذا المره لحة من شباب واذا العمر لحة من سراب
...
مات عبد الرزاق ، فليك يا عين ربيع الاصحاب والاحباب
كان اوفى خل وآنس ترب مستفيض المني كريم الرحاب
كان اقفا لحاطري واباسا لشجوني ونصلة لقرابي
ودعته البلاد بند جهاد وبكت في ثراه فصل الخطاب
...
ايه عبد الرزاق ، يا شعله المجد ويا كوكب الزجله الخابي
كيف اوجل في القراق جيدا عن محاب — عن فية ازراب
كيف اخذت للسكون وانت الموح كيف امسحت بقعة من زراب
ايه عبد الرزاق ، يا نور عيني وسنا عيني وسنو ككتابي
انا ادعو الشباب في يوم ذكراك وادعو الملا قبل من جواب
...
عمان وشرقي الاردن ، محمد الشريقي

في مهرجانه المنتهي

«بطولة شاعر...»

المولان براحيك حملته والمهرجانات على ترائك شدته
ان الليث قديمه وحديثه للجبل بعد الجبل قد خذته
...
ايه امير الشعر تاجك لم يزل بجو الخلود على المدى ياقوته
قد صنت من اذبح الحضارة عقدة وجلت من روق الليث سموته
لك منج في اللفظ بك يشكي جرس الكلام وضوحه وخقوته
فالهن مستر كزفرة واجد حق اذا لامسته اغضبته
والقول محبوك الجوانب يزدي عطفك كالك الجبل مزجته
...
مثل طيفك غازياً ما برعويي والسيف ماض في يديك هزته
واغر تحك مثل جلود الصفا صب اذا حي الوطيس صدته
جد على الاعداء ليس روعه جيش اذا خل السيل هديته
أرأيت انت المجد زق ينجي للماكفين ، واغيد علقته
ما المجد الا فتحة عاجلها بكر ، وعنى للورد شريته
ودوي صوت راع آذان الوري ابداً وذكور للخلود تركته
وهوى اذا استمدى على حرمانه ودعى لحر يأنه ليتيه
واذا استكن الى الحياة وطيبها نبتته من غفلة فارته
واذا مضى متخالفاً في غاية اقبلت خلف ركباه فصرتيه
واذا تأهب للحياة وعيدها مدت سيل المجد ثم حفزته
فلمست بحقه كمرته والمستكن الى الموهى اهلته
واذا صدف عن الكبير وضته واذا عطف على الصغير رفضته
واذا عوت عن الضمير احانة لحقت به فكأنما شرفته
...
ولرب اصيد بالهماء غضب لو يفتدس بالروح كنت قدته
ان غره ان يستطيل على لردى حيناً فلم يكن الردي ليفوته
او غاب عن ساح التضال فطيفه باق اذا احتمل للتضال لخصته
لم يسترح من غارة الا الي اخرى يثير ضلها اصيلته
اغراه مصترك الحياة فحاضه بالرهفات ولم يخف جبروته
ورأى على كصف النفوس غاذياً شي الموهى فأشعل عنها لته
فكان جوزاء السام مراحه وكأف اجواف المضاب ميتيه
وكأن معقول الظلمة جليليه وكأف سرج المافقات نخوته
ذكره لامل الضحك وانما للصارم اليشار كنت ذكرته
ودرجوه اليوم العيب وانما للتضجيات وللعمراء رجوته
...
المولان براحيك حملته والمهرجانات على ترائك شدته
ان الليث قديمه وحديثه للجبل بعد الجبل قد خذته
...
«برهان الدين الاناسي ، الحامي

اللغة والمبتكرات العلمية

نزاع عنيف بين مذهبين

في وصفهما انه يتفقا : اللغة والمبتكرات العلمية

في مصر وفي غيرها من البلدان العربية اليوم مذهبان في اللغة يتنازعان : احدهما يقول بالتوفر على قبيها . وباحياء ما درس منها . وبالايجاب اليها والاستثناء بها كما اعوزنا لفظ او عبارة لاداء معنى جديد او لاطلاقه على مبتكر من مبتكرات العلم . وفي هذا المذهب فرق كثيرة بعضها يتوخى التقصد ، والبعض يتشدد ويسرف على نفسه وعلى الناس . والمذهب الاخر ينادي بان اللغة كائن حي فلا يجوز ان يلف في الاكفان . وان الالفاظ اللازمة للاستعمال والتي تدعو اليها الحاجات الحقيقية قليلة . وانه لا ضرورة تلجأ الى هذه الالاف من الالفاظ المهجورة التي ماتت وغفت عليها الايام .

واحد كل مذهب ينتظون كما هي العادة . وفي الوعد ان يتلاقوا على اتفاق ، لواجب كل منهما بالمصلحة والاراف . فاما من شك في ان عدداً كوما كبيراً من الالفاظ الفارسية التي لا سيل الى احيائها والانتفاع بها . ولو ان كاتباً او شاعراً او علماً استعملها وآثرها على الالفاظ المأثورة والكلمات الدائرة على الالفة والتي تجري بها الاقلام ، لما فهم عنه احد . وثروة اللغة تكون من الالفاظ الحية ، لا من الالفاظ الميتة ، واللفظ اما يموت لانه لا يصلح للحياة ودورته ، ومن البعث احياء ميت قد اسباب الحياة ، والذين تكلم لهم الكتب في العلم والادب وغيرها ، او ينظم لهم الشعر لا يمكن ان يكونوا من سمة العلم باللغة بمنزلة الفقهاء فيها والمتوفرن على درسا ، والمتكلمين للبحث فيها ، فبث ان تكلمت لهم ما لا يفهمون ، وان تكلمهم بالاغراب في العبارة ، شططا يصد من القراء والانتفاع وم لا يستطيعون ان يكلفوا ما تطالبهم به من المجد لانه لا وسيلة عندهم ولا وقت ، فلا مفر من اثار المأثورة والمتداول على الغريب الذي يفر منه الناس في احيال متعاقبة ولم يستطع ان يبق جواحي على السنة الخاصة منهم .

ولكن هذا — على صحة — ليس معناه ان تنصر على ثمانية كلمة او نحو ذلك كما يريد المستر او جند ان فعل باللغة اتفاق ، لواجب كل منهما بالمصلحة والاراف . فاما من شك في ان عدداً كوما كبيراً من الالفاظ الفارسية التي لا سيل الى احيائها والانتفاع بها . ولو ان كاتباً او شاعراً او علماً استعملها وآثرها على الالفاظ المأثورة والكلمات الدائرة على الالفة والتي تجري بها الاقلام ، لما فهم عنه احد . وثروة اللغة تكون من الالفاظ الحية ، لا من الالفاظ الميتة ، واللفظ اما يموت لانه لا يصلح للحياة ودورته ، ومن البعث احياء ميت قد اسباب الحياة ، والذين تكلم لهم الكتب في العلم والادب وغيرها ، او ينظم لهم الشعر لا يمكن ان يكونوا من سمة العلم باللغة بمنزلة الفقهاء فيها والمتوفرن على درسا ، والمتكلمين للبحث فيها ، فبث ان تكلمت لهم ما لا يفهمون ، وان تكلمهم بالاغراب في العبارة ، شططا يصد من القراء والانتفاع وم لا يستطيعون ان يكلفوا ما تطالبهم به من المجد لانه لا وسيلة عندهم ولا وقت ، فلا مفر من اثار المأثورة والمتداول على الغريب الذي يفر منه الناس في احيال متعاقبة ولم يستطع ان يبق جواحي على السنة الخاصة منهم .

اما التعت والاشفاق ، والتعريب ، او استعمال الالفاظ الاجنبية كما هي المبتكرات والمستحدثات

اقصروا

معرض الاجواخ

لصاحبه : عبد الله الحجار

دمشق شارع السجقدار رقم ٧٨

حيث تجد دائما اجواخ انكليزية وفرنسية

اذا اردت ان تفتي طقما على الطرز الحديث فاقصد هذا المحل حيث تجد دائما اجواخ انكليزية وفرنسية مع اعتناء عظيم في الخياطة الملكية العسكرية للرجال والسيدات وتجد دائما طقمة حاضرة من جميع القياسات والاجناس مع مهودة في الاسعار



اول شركة مساهمة مصرية للتأمين على الحياة رأس مال الشركة ٣.٠٠٠.٠٠٠ جنيه مصري

تتولى الشركة التأمين على الحياة، ومن الحريق والاختطاف المختلفة والتأمين على التأمين.

مركز الشركة الرئيسي في القاهرة بملصكها الواقع في:
شارع قصر النيل رقم ١٥ - ميدان سليمان باشا رقم ٢٢
شارع سليمان باشا رقم ١٤٥
الوكالة العامة لمشرق وجبل الدروز وما يليها من المخابرات العامة باسم:

القومندان ترانكا

شارع السرويشة - قرب المصرف التونسي رقم التلغون ٣٥-٥١
٦٧٩ -

الشمع السامي الوطني

المامل الوطنية تؤمن بميشة العال وعائلاتهم وتخفف البطالة وتناول على البلاد بقوائد جمة أهمها حفظ اموال البلاد وعدم تصديرها الى الخارج بناؤ كم منتجات هذه المامل يشجعها في عملها ويقوي القائلين بها فوجهوا غيركم نحو استعمال الشمع السامي الوطني في جميع منشاتكم تحصلون على المانة والجودة فطش قلوبكم على صلاحية بنيتكم وسلامتها من كل خطر

٤٥٢

الاصطياف في اقليم الزبداني

يكسبكم قوة ونشاطاً وخلقاً جديداً

حيث تجدون

انقى الهواء. اعذب المياه. وروع المناظر

الارتفاعات عن سطح البحر

بلودان ١٥٠٠ متر. مضاي ١٣٥٠ متر

بقين ١٣٠٠ متر. الزبداني ١١٧٥

جميع الاستعلامات والمخابرات مع مكتب الاصطياف السوري - شارع راي -

صندوق البريد ٣٤٨ تلغون ١٦-٢٠

سلسلة مطبوعات [الاهلية]

فتح جديد في التاليف، وفي الاسلوب وفي الايمان.

تتولى نشرها ادارة - المكتبة الاهلية - في بيروت، الامان بالقروش السورية

١٥	سيد الجزيرة العربية ابن السعود	٣٠	محمد النبي العربي
١٠	مصدق كمال	١٠	مدا يجب ان تعرف عن محمد الاسلام
١٠	حبة الزمان وقصص عربية اخرى	١٠	ابو بكر الصديق
٢٥	كفاح هيتلر	١٢	الفاروق عمر الخطاب
١٣	ديوان عمر بن ابي ربيعة	١٠	فاطمة بنت محمد ودم
٨	الفردق	١٠	الحسين بن علي حفيد النبي ودم
٨	جبل شنت	٥	خالد بن الوليد
١٠	ذي الرمة	١٠	البحث عن الله
١٠	امية بن ابي الصلت	١١	هرون الرشيد
١٥	شاعرات العرب في الجاهلية والاسلام	١٥	تمورلنك
٤٥	قبول الشعراء	٢٠	فصل ملك العراق
١٥	سيفينة نوح		

رسالة فلسطين

القائد الصهيوني العام!

يسر على الحاق شر في الاردن باليهود الفلسطينية

يافا في ١١ ايلول لمكتب الجزيرة الخاص

مطالب القائد الصهيوني

كنا في يادي الامر لنحلسة اليهود وعلمائهم، لخرتهم في الشؤون التي تعهد لهم طريق الوصول الى غايتهم. اما اليوم فقد ثبت في الاوساط اليهودية عنصر جديد يطق يعمل بكل ما اوتيته من نشاط. واقول جديداً لانه لم يبرز حتى اليوم الى ميدان العمل مثل هذا النشاط الذي تراه بشدي في اليوم. الا وهو العنصر العسكري الذي بدأنا نسمع اصواته في المؤتمرات وزي تدخله عمليا في كثير من الشؤون. فاليهود يضيفون الى قوام الاخرى قوة جديدة اذا لم يكونوا في حاجة اليها

يقولون - بنظام العدادات وفرضت النظام

الاخير على الجمهور فرضا... وفي هذا مخالفة صريحة لقد امتيازها؟

وهل تعلم البلدية ان شركة النور لا تعرض دفاتها وحساباتها على المراتب الخاصة لمراجعة فئات الانتاج وضبط سعر الكهرباء وفقا لهذه التفقات. لدينا كثير من هذه المخالفات ولكننا نرى ان مخالفة واحدة كافية لسحب امتياز اية شركة من هذه الشركات لو كانت البلدية جادة حقا في تدعيم من حماية الجمهور...

مساواة المرأة بالرجل

عاد بعض الشبان الى ترديد تمهنة مساواة البنية في الصفحة (٦)

رسالة العراق

رمز مشروع العفو العام

لقد عفت الحكومة عن مقبرة قهرى قوية

ينادى في ١٠ ايلول لمكتب فاضل:

أثر العفو العام

تعلن الحكومة عفوا عاما تلجأ اليه عندما تكون اما ضعيفة تضطر الى حماية هؤلاء الذين ترغم على العفو عنهم وعلمائهم ومصافاتهم لقوة شكيتهم وشدة بأسهم، واما قوة تقدر الظروف حق قهرها وتنتظر الى المستقبل البعيد نظرة المراتب به وقد اقم اقمه ظلاما وقامما. في الحالة الاولى تكون الحكومة عرضة لان تدان كرامتها، ولان يفض كلياتها في اول حركة يقوم بها خصومها المتمردون عليها فمن اي فريق كانت الحكومة العراقية الحاضرة التي اعلنت مؤخرا العفو العام عن

التمردين؟ من الافق ومن المضحك ان يقول انها كانت من الفريق الاول، اي حكومة

ضعيفة خشيت منية الاحكام التي صدرت على المتمردين فجنحت الى استرضائهم واسترضاء ذويهم واصهارم، تلافيا لما قد ينشأ في المستقبل عن سطوتهم وحكم من حادثات قد لا تروق ومصلحة الوطن. اجل من الافق ان يقول ذلك، فان الحكومة الحاضرة قوية بنفسها وقوية بمجيشها وقوية بهذا التأييد الاهلي الذي يتجلى في ايله

الشعب العراقي شيلا وجنوبا، حتى من قبل ذوي الذين قاموا بالحركات الاخيرة في جهات العراق ومن قبل جماعاتهم وم عرب خلس ذوو عقيدة دينية ووطنية راسخة ويأبون كل الايلاء ان يكونوا مطية للشعبيين واولياءه للاغيار يدبرونها كيف يشاؤون ويريدون

لما فانا لا نستطيع ان نقول ان الحكومة اعلنت العفو العام عن عجز ووهن ولا يستطيع اولئك الذين يصطادون في الماء السكر ان يزعموا هذا الزعم ايضا. وقد نوهت صوت الشعب بهذه القضية فوثقا حقا من البحث وقالت: لقد صرح كثير من النواب ان تقدم الوزارة بهذه الالامة دليل على القوة. فبنا لا يمسح للرء

الا ان يحاري الناس في شعورهم. ولكن هل جميع الناس يتفقون على رأي واحد؟ الا يوجد من يقول ان تقدم هذه الالامة

حب في ١١ ايلول لمكتب الجزيرة الخاص

البلدية وشركات المياه

لعل القراء يذكرون، او لعل بلدية الشبلة على الاقل تذكر، كيف ان حكومة القرس وقتني وجه شركة احتكار البترول الانكليزية فيها وكادت تخرجها من بلادها صفر اليدين لخالفه يسيرة في عقد التزامها، ثم ارغمتها بعد هذه المخالفة على ان تنزل عن كثير من حقوقها وان تعطي للحكومة الفارسية سلطة واسعة عليها...

ويجري في تركيا الآن حركة نشطة للتخلص من شركات الاحتكار والولايات التي تصبها على الجمهور وعلى مراقته العامة.

قد اعترفت الحكومة التركية ان تخلص الشعب التركي من شركات الاحتكار بان تعرض هذه الشركات مع موجوداتها للحكومة بسعر معقول فاذا قبلت الشركة البيع تمت الصفقة وانتقلت ملكية الشركة الى الحكومة تسمى الى سعادة شعبيا حقيقيا.

فاذا ابت الشركة الاعذار لهذه الرغبة فان الحكومة تجبرها على ان تصني اعمالها وان ترحل عن تركيا مرعطة.

وليس الاجبار او الارغام هنا مقصودا به القوة او اغصاب حقوق شركات الاحتكار لا بل ان الحكومة تراقب هذه الشركات مراقبة جديفة فاذا ارتكبت واحدة منها تقصيرا - وقل ان لا ترتكب امثال هذه الشركات تقصيرا - اغتصت الحكومة الفرصة وتشدد التنكير على الشركة فلتا تلك عندئذ الا ان تنازل عن امتيازها قبل ان يلحقها الافلاس وتعمد الحكومة التركية الى طريقة اخرى في حمل شركات الاحتكار الاجنبية على التنازل عن امتيازاتها رحمة بالجمهور.

قد اصدرت قانونا يقضي بان تكون شركات هذه الشركات وحساباتها على الاساس التركي وبالعلة التركية.

ولما كانت هذه الشركات تعضي في حساباتها على اساس الفرنك السويسري او غيره من العملة الاجنبية فانها تجد صعوبات عديدة في اتباع هذا القانون الواجب النفاذ فلو شادت البلدية - حقا - ان تلتزم شركات الاحتكار حدود الاعتدال والشفقة - لا الواجب والارغام لوجدت الفسططريق تركيا تحمل الشركات على التنازل عن

عقد امتيازها اذا هي ارتكبت مخالفة واحدة قبل تريد البلدية قائمة بمخالفات تركبتها شركات الاحتكار في حلب كل يوم مائة ١٢٠٠ هل تعلم البلدية ان عقد شركة ترام حلب يجبرها على ان تكون عرباتها وقاطراتها من أحدث طراز اوروبي... في حين ان الطراز الحالي تمامه النقص وهو يبرمضضا

في شارع - محطة الشام والقصيلة - مثلا! وهل تعلم البلدية ان سرعة الترام يجب ان تزيد على ١٢ كيلومترا في الساعة في حين ان قطارات الترام التي ترق شوارع الشبلة وحتى احيائها الا هلة تسير في اغلب الاحيان بسرعة تزيد على نصف السرعة المقررة قانونا دون ان تحرق لها مخالفة او يحسب بخناقير بوليس!!

وهل تعلم البلدية ان شركة مياه الشبلة قد استبدلت نظام الاشتراك الشرعي المنصوص عليه في عقد امتيازها - فكيف

اخيار وحوار

تعلق شباب انطاكية بالملك غازي
حفلة رائعة اذكرى تتويج مهولة الملك الشاب

قال مكاتبنا الخاص في انطاكية :
في انطاكية شباب عربي ملتحمين بآلامهم
وما تزال تناوهم السلطات في كل مناسبة
يظهرون فيها فكرتهم العربية وقداخذوا في
الآونة الأخيرة يتظاهرون بملابسهم الى بغداد
ويحتضرون عاصمة القطر العربي الذي خلق
ليكون للعرب قبة امانهم وموضع رجائهم
وقد صادف يوم الاحد ذكرى تتويج
جلالة ملك العراق غازي الاول فرأى هذا
الشباب قياما بالواجب القومي ان يحتضروا
بهذه الذكرى ويرفعوا ما علمت الشرطة
بالامر حتى يثبت العيون والارصاد في انحاء
المدينة لتحول بينهم وبين اقامة الحفلة ولعلها
لم تخلع وابتى للشباب الا اقامتها وفي جو
مشبع بالحفاوة حيث تليت خطب اتوا فيها
على ذكر الوحدة العربية والامل القومي الذي
يلقونه على القطر العراقي النالي في تحقيق
هذه الوحدة .

في التنظيم الوطني

ترأى الي ان الكفة الوطنية ستخذ
دار معالي جميل بك مردم بك في سوق
الحديثة مكنها . وهي ما برحت متمسكة
في عملها بنية اتمام التنظيم الذي كانت باشرته
منذ امد .

هل يستقبل

محامي الحزبة الأستاذ الفزي
اتصل بالخبير المحي ان محامي الحزبة
الأستاذ سعيد بك الفزي قد صمم على تقديم
استقالته من هذه الوظيفة وقد رفض ان
يبدلي بشيء عن اسباب عزمه على الاستقالة
بل اكتفى ان قال - انه تب وبمحتاج
للراحة وهناك مساع عديدة تبذل للحيلة
دون تقديم الاستقالة

الحراس القضائيون

صرح معالي حدي بك النصر لخبيرنا
بان لاصحة لما ذكرته بعض الصحف من ان
وزارة المالية عينت حراسا قضائين في
التنظيرة وغيرها وان هؤلاء الحراس قد
عينوا من قبل المصرف الزراعي وبعثوا
لامر المصرف المذكور وليس لوزارة المالية
علاقة به .

المرض ومناظر دمشق

طبعت مديرية المرض الصناعي العام
كراسا بمناظر دمشق والجامع الاموي ،
ويحتوي الكراس على نظام المرض في
التنظير العربية والافرنسية مع خريطة
المرض .
وسيوزع على التجار واصحاب الصناعات
في جميع المناطق التي تشترك في المرض .

تجار حمص يستنكرون

جارنا من حمص البرقية التالية :
دمشق - الجزيرة
تجار حمص يستنكرون استبداد ملتزمي
القبان ومساعدة البلدية اليهم الضرر دعانا
نسترحم بالخارج ايجاد مفتش لاضافنا .
رضوان برغوث . عبدالحسين الطرابلسي
عارف كاو . خالد الارشي . محمود السبيتي .
عبد الكريم عباس . محمد العبود .

وزارة العدلية

تفتش عن الريح
اذاعت وزارة العدلية البلاغ الآتي :
ظهر لنا ان بعض المحاكم والدوائر
التقاضي تستوفي رسوم العدلية باعتبار الرقم
التحويل للقرش السوري الذي ٩٠ قرشا
سوريا مع ان الفترة الاولى من المادة السابعة
من القرار المؤرخ في ٧ مارس ١٩٢٩ في
الرقم ٩٦٨ تنص على استيفاء رسوم العدلية
وكتابة العدل ورسوم التملك المقطوعة
باعتبار سعر القرش السوري القوي حصة
قروش سورية وبقية .

فهيئة لحقوق الحزبة والافراد معا
نرجو الجري على هذه الصورة .

الشاعر شبلي مطوط

مر بدمشق الشاعر الكبير شبلي بك
ملاط عائدا الى بيروت من عمان حيث كان
ضيافا على سمو الامير عبدالله وقد انشد شبلي
بك قصيدة غامرة اثبت بها الشاء العاطر
على البيت الهاشمي وخمس سموه في المديح .
وقد اتصل بنا ان حكومة شرق الاردن
كافأت شاعر لبنان بانعاما عليه بوسام النهضة
من الدرجة الثالثة . ويحضر شبلي بك المجلس
في التنويه بإدب سمو الامير المالي وطلاقة
لسانه وبيانه .

نقل دائرة المسائر

بلغنا ان دائرة المسائر في القومية
ستقل مركزها الى قرية صير لتتكون
على مقربة من مضارب القبائل ، وذلك
باعتبار منع ابناء المسائر من الدنو من
اللدن والامان المأهولة .

وقد اتصل بنا ان الأستاذ جرمانس
الشالي سكرتير هذه الدائرة سيتقل الى
وظيفة اخرى بناء على طلبه .
وهنا لايسعنا الا ابداء اسفنا لما عر
هن هذا الموظف القديم من الاهتمام والنشاط
في وظيفته .

صاحب الف باء

عاد من فلسطين ظهر امس حضرة
زميل الأستاذ يوسف بك العيسى .

مدينة ابن الوليد تبكي الدندشي

وصف رائع للاحتفال بتأين الفقيه في حمص

خطاب المسوقي - كلمة الجوال العراقي - خطاب زكي الخطيب - خطاب القصاب - خطاب حمادة - كلمة الزعيم كرامي

حمص في ١١ ايلول لمكاتبنا الخاص
كان يوم امس موعدا لحفلة التأين
الكبرى التي يقدها شباب عصبة العمل القومي
في حمص لتقيد العروبة وفخر الشباب عبد
الرزاق الدندشي في مقهى منظر الجبل الصيني
ومنذ الساعة الثالثة بدأت الجماهير تزدحم الى
المكان المذكور حتى غص على حرجه بالمندوبين
وقد اعد مكان خاص لشباب آل الدندشي
الكرام كما اعد مكان خاص لرجال الكفة
الوطنية ووفود البلدان العربية جلس فيه
دولة الرئيس الجليل هاشم بك الاناسي وزكي
بك الخطيب ومظهر باشا رسلان والاشادة
فاتق الجاني وعابدين حمادة وعبد القادر
الميداني ومجيب باقي وعبد الفتور المسوقي
والاستاذ نوفل الياس وعارف النكدي
والدكتور عبد الكريم بك العائدي وغيرهم
من الشباب

وقد زين الصالون بثلاث مور الفقيه
الكريم . وفي الساعة الثالثة والصفوف
الحامي الاستاذ فكري الاناسي واعلن
افتتاح الحفلة فتلا الاستاذ الشيخ خليل المصري
عشرا من القرآن الكريم
خطاب المسوقي
ثم وقف الاستاذ الكبير عبد الفتور
المسوقي والقي الخطاب الآتي باسم الشبهاء :
من طي هذا المنبر وباسم الزمالة والصدقة
باسم مدينة حلب احبي روحا زكية طاهرة
ونفسا طيبة عالية احبي مدافعا عن الحق ،
احبي عاميا عن الامة ، احبي نفسك يا عبد
الرزاق . قد عرفتك عاميا يوم قدمت الشبهاء
لتدافع عن الشباب الذين وضعتهم في الظلم
غياهب السجون ، عرفتك يوم وقت
نفسك للدفاع عن الحق لا تبالي بعيش
الباطشين ولا بظلم الظالمين .
لقد رايتك يوم هبت تدافع عن كرامة
الامة مع اخوانك الحاميين امام ظلم السيد
في حلب اندكر كانات الطيبة في ذلك
الموقف اذكرك فورتك لتعمل على اتحاد الحاميين
في دمشق وحلب لتجمل القوة تحترم القانون
وتحترم المحامي . ولكن القوة التي قوت
عواقب هذا الاتحاد وخيل لها انه عود جبار
ارادت مقاومته فصرخت في وجهها ونحن
على حق ، نحن هنا باسم الحق والقانون
وسنبقى هنا ، هذه الكلمات ما انطقك بها
الا ثباتك ودفاعك عن الامة الضعيفة .
رحمة الله عليك يا عبد الرزاق رحمة الله
على نفسك الزكية وروحك الطاهرة لقد
اخطفك يد المنون وانت في ريعان الشباب
فمترني بك يا عبد الرزاق اذا كانت كلمتي
موجزة ، فكن في جنة الخلد ولنا في الشباب
الذين يهدك سادة عك .

ثم وقف الشاب السيد رياض الملوغ
فالقي قصيدة طويلة مملوفا
خس الزمان وبس غصه
أعن الرماية كف قوسه

كلمة الجوال العراقي
ثم وقف الاستاذ عبد الحميد الصلح باسم
جمية الجوال العربي العراقي والقي الخطاب
الآتي :

قضى الله ان تضع الامة العربية بكل
عضو فعال ترجمته من الخير وتتوسم فيه
البطولة في الوقت الذي تحتاج فيه هذه
الامة الى رجال غلصين يضحون في سبيلها
كل غال ورخيص يخطف الموت رجلا من
اكبر رجالها اخلافا فل قضي ان تبقي على

هذا الحلة بعد ان رفعت منار الحضارة
امدا طويلا .
لقد استبشر العرب بصحة العمل القومي
واعتبروا هذه الملة واسطة لتعارف الابناء
العرب وكان قدينا المرحك الوحيد الذي
يدفع بصحة لسير الى الامام وهو الذي نال
هبة رفاقة قسام على رأسهم ووضع للعرب
دستورا يوصلهم الى آملهم اذا ساروا عليه
فجمية الجوال العربي تزي نفسها
وتعزي الامة السورية بالفتيد الكبير رحمه
الله واكثر من امثاله الخلفين .

خطاب الخطيب
ثم نهض سادة النائب الوطني زكي بك
الخطيب والقي خطابا استهله بقوله :

ونحن اناس لا توسط بيننا
للاصدرون المعلنين والفتير
هذا لسان حال الفقيه الكبير ، وهذا
الذي كان يحضر للوثوب وبطوح ليكون
في رأس الطليعة ، كان يود ان يكون اول
من يري ان روحه الشريفة هي التي
اوحى اليه ان الرمية لن تخفي .

كان الفقيه ، العامل الاقوى لتهديم
السياسة الاقليمية واحلال السياسة العربية
لانه لا يتر هذا التجزئات المظنعة ولا
يعترف بهذه الدوليات المشيرة لذلك قد
الف عصبة دون ان يكون فيها للحزبة
من اثر .

لقد ان لنا ان نعلم ايها السادة ان النهضة
القومية تحتاج الى السرعة في العمل ولا سيما
الامة التي سلبت حريتها . لقد تار الدندشي
على التقاليد واراد ان يحضر الى هذه المدينة
المهذبة المتحدة ليعمل فيها مع اخوانه الشباب
وقد حدثني رحمه الله في اخر اسبوع من
حياته واني سأكون في حمص يوم الجمعة
التقادم ، فكان صادق الوعد لانه كان حقا
قبل ذلك اليوم في مدينة حمص ولكن
محو على الاحكاف بعد ان كان متوجعا
بازاير الشباب . انتقل الى هذه المدينة
لجلب اعماله لانه احق الناس بان يرقى جانب
الوطن العظيم خلفه بن الوليد وهو الشجاع
مثله والحامي عن الضعفاء وعن القضية
العربية بقوة حجة واخلاصه

ثم تبعه الاستاذ نوفل الياس من شباب
اللاذقية والقي كلمة طيبة وضمها في قالب
روائي .

قصيدة قروية
ثم تبعه الاستاذ رشاد رويحه والقي
باسم شباب اللاذقية قصيدة رائعة منها :

رب رحماك ما تركت هماما
صطفيه ولم تدع مقداما
كاد يفنى المجاهدون ولم
تقد تراثا ولا بلغنا مراما

رب رحماك كعدت تأتي
على الاحرار منا وتفسخ الاعلاما
اجعوت الفتى الذي ملا الشام
حياة وهمة واعتزاما

ايها المشفقون لا تحسبونا
بعد عبد الرزاق نغمي الهامدا
هدف دونه ستحمل العيش
بشيسا والموت مرا زؤاما

ثم تبعه الاديب السيد وصفي التي والقي
قصيدة عصباء لشاعر الكير احمد الصافي النحوي
ثم وقف الشاب السيد عبد الله الكنج
والقي كلمة مطولة عن حياة الفقيه باسم
تلك الخ

ثم وقف الاستاذ دلس بك جرجس
والقي باسم اللاذقية قصيدة رائعة

خطاب القصاب
ثم وقف الاستاذ عبد الحميد القصاب
مندوب نادي اللتي بن الحارثة الشيباني
والقي الخطاب الآتي :

ايها الحفل الكريم
اتنا نعمل اليك التآسي بالفتيد الكريم
من شباب بغداد .
هناك حلة تأين وهنا حلة تأين هناك
شعراء فحول وهنا خطباء مصقون
ثم مطشبا يا عبد الرزاق فان البلاد
ستحفظ ذكراك وستقدس ميداك . ثم التي
قصيدة عصباء اثار حواس الحاضرين
صفقوا طويلا رغم الموقف الحزين
له العرب قد اجتاحتهم الثواب وانابهم
للمصاب بالاسم كان الدندشي غيب وجزي
بالعراق وهما نحن اليوم نرتبه بحمص جعل
الله هذا المصاب آخر مصاب الامة العربية .

خطاب حمادة
ثم وقف الاستاذ عابدين بك حمادة
والقي الخطاب الآتي :

سادق آل الدندشي
سيدي الرئيس الجليل
سادق
بكي الشباب عبد الرزاق لان قدته
رحمة الله كان خسارة فاحشة نزلت بنصر
الشباب ، وبكت الوطنية عبد الرزاق اذ
قدت بقده عاملا وطنيا وركنا متينا
ولكن ماذا يفعل الشباب الوطنيين
اصدقاء الفقيه الذين لهم حق الحرية كلال
عبد الرزاق قد تكبوا فيه كصدقاء وتكبوا
في كنياب وتكبوا في كوطنين
ولكن هل يكفي ذلك وهل يرضي
الفقيه ذلك لا يا ايها الشباب انما يرضي الفقيه
هو ان يعمل الشباب على تحقيق برنايه
فكم حمت مرات يدي ثأؤله بالمستقبل من
جراه هذا البرنامج .

ايها الشباب لقد تار عبد الرزاق في
وجه الظلم والاستبداد وتار في وجه السيد
المستعمر
ايها الفقيه لقد قضيت ممك خسة
اعوام لم أرك فيها الا المواقف المشرفة
والاعمال الجليلة .

ثم تبعه الحامي الاستاذ عبد القادر الميداني
والقي كلمة مناسبة
ثم وقف الشاب السيد فصح يوسف
حمادة والقي كلمة مؤثرة عن حياة الفقيه
باسم بقلين ولبان .

ثم تبعه الشاب السيد كمال منصور والقي
خطابا مؤثرا عن الفقيه الكريم باسم شباب
طرطوس .

ثم تبعه الاستاذ علي بك الدندشي فالي
خطابا مطولا عن حياة الفقيه الى ان قال :

القوة ، قوة الحديد والثوار خبط في
صفحات التاريخ السوداء غلبة الظلم على
الحق .
المركة الكبرى على طراح ميلون
وعلى صفحات الوادي خبط الحق للقوة .
لقد سبكت يا عبد الرزاق قول : الرجل
لا يتشام ، الرجل لا يبي .
ثم وقف الاديب بدر الدين علوش
والقي خطابا باسم الاستاذ سامي السراج
كان له وقع حسن في نفوس الحاضرين .
ثم وقف الاستاذ نازر سلامة والقي
قصيدة مطولة مؤثرة .

كلمة الزعيم كرامه

ثم وقف الحامي الاستاذ فكري الاناسي
والقي كلمة الزعيم عبد الحميد بك كرامي
والتي جاء فيها :

ايها السادة :
وهذا شيد جديد يضم الى قائمة من
الاجباب ولكنه لم يمت برصامة عدو بل
برصاص القضاء رماه وهو يفكر في مصير
بلاده في مصير امته .

جلدي نيه فضعتني ووقعت مشدوها
وعندما اقت قلت في نفسي :
مشينها خطي كتبت علينا
ومن كتبت عليه خطي مشاها

لقد تأسيت ما انا فيه عند هذا الرزء
الجليل الذي اساب منا القواد فأدماه ،
فوارحه الله عليك

اما انتم يا اخوان عبد الرزاق فلا تطلب
اليكم تأسيا ل ابكوا فثقل عبد الرزاق خلق
باليكه ولكن املوا ان من آتى عبد الرزاق
فليعمل ماعمل .

وكفي الثانية فلندا الوطن الياس الذي
يودع كل يوم راحلا عزيزا .

وسلام عليه يوم ولد ويوم مات ويوم
يبحث حيا .

قصيدة الكنج

ثم وقف الشاب السيد خالد الكنج
والقي قصيدة مؤثرة عن اعمال الفقيه
ومزايه .

كلمة الدياح

ثم وقف الشاب السيد عبد الكريم
الدياح والقي خطابا مطولا عن حياة الفقيه
الى ان قال :

اي قوم لو انا فتدنا وحده
لكان التآسي من جوى الحزن شافيا
ولكن قدنا كل شيء بقده
وهيهات ان يأتي به الدهر ثانيا

ايه ابن عمي لقد قدنا فيك عاميا عن
اهلنا وعائلتنا ومدافعا عن امتنا وبلادنا في
دعة الله انت وفي دعة الوطن .

ثم وقف الاستاذ الحامي - ري الحامي
والقي كلمة باسم الحاميين في حمص .

ثم وقف الاستاذ الحامي فكري الاناسي
والقي خطابا رائعا باسم الاستاذ اكرم
زعيتر .

وانتهت الحفلة على الوجه الذي المناء
اليه في عدد امس .

مخبة بريد شربا

قررت مديرية البريد والبريد
مع حاكم جبل الدروز توسيع صلاحية
شعبة البريد في شهباء ونحوها حتى
تغطي معاملات البريد والبرق
والحوالات اعتبارا من ١٦ ايلول

المساعدون القضائيون

اجتمع امس مدير العدلية
ورئيس ديوان الوزارة الي حاسب
الوزارة وتداولوا في التشكيلات
المؤجراتها بين المساعدين القضائيين
او جمع المعلومات اللازمة عن عدد
المساعدين الذين تحتاج اليهم ملاكات
العدلية على ان يعد بذلك جنود
يرفع الي معالي الوزير

مساعي وفد الفيحاء في سبيل السلام

يذكر قراء الجزيرة ما كنا نشرنا اليه في رسالة سالفة عن ما اتصل بنا خبره من امر الوفد الطرابلسي الذي كان مسامولاً آنذاك ان يقوم بزيارات الشكر لآل المقدم والرجاء الذين ساهموا في اقرار مشروع الصلح باسم مدينة طرابلس.

ويوم اول امس قام هذا الوفد بمشروعه الذي نهد اليه وفد كل مؤلفا من السادات الحاج حسين عويضة ، الشيخ علي عرب ، الاستاذ الشيخ علي كراسي ، عبد الفتاح الحداد ، فؤاد الدوق ، حسني الدوق ، الحاج وهيب حسين اغا ، صبحي ادب ، الشيخ حسن مولوي ، الدكتور صبح علم الدين ، الحاج عبيد الاقوي ، المهندس ريثف علم الدين ، عبد اللطيف حسين اغا نجل الحاج وهيب حسين اغا ، فدأوا بزيارة اخوة القعيد عبد الحميد المقدم ، وم السادات حسني ومحمود وزكي المقدم في منزلهم حيث كانت هناك نائب طرابلس امين بك المقدم.

وعند ما وصل رجال الوفد استقبالهم اصحاب المنزل استقبالا لاهيا بمكانتهم ، ومكثوا هناك ساعة كاملة تلا اثنائها الاستاذ الشيخ علي عرب عشرا من القرآن الكريم واعقبه الشاب عبد اللطيف نجل السيد وهيب حسين اغا فالتقى كلمة طيبة في الموضوع تضمنها ابداء شعور الوفد وشكره لآل المقدم الكرام على موقفهم البالغ ذروة مكارم النفس والسمو فاجاب على كلمته النائب الكرم امين بك المقدم فاعرب عن شكره للوفد وتقديره لمساهمة النبل وذلك بكلمة طيبة بلغة كان لها في نفوس الرجال كل اثر طيب محمود .

ثم ودع رجال الوفد حضرة النائب ومن في المنزل وساروا الى مصيف علما ليزوروا حضرة الوجه راشد افندي المقدم . وعند وصولهم استقبالهم راشد افندي والسيد مصطفى افندي المقدم الذي كان موجودا هناك ، ومكثوا في زيارته مدة من الزمن .

ثم استأذنوا بعد ذلك بالسير فسيهم السيدان راشد ومصطفى افندي المقدم ووداعهم اوداع الحسن . ومن ثم اتجهوا الى مصيف بحون لزيارة سعادة الدكتور يسار ، تكلم الدكتور يسار . واشاد بما يسمى اليه الوفد واعرب عن سروره لانتهاء الحوادث واستقرار السلام والوثاق في الفيحاء الذي تم بفضله الصلح الاخير المشرف ما بين آل المقدم وصاحبة كراي ثم ركبوا السيارات متجهين الى طرطوس وعندما وصلوها قدسوا توا الى منزل الوجه محمود بك الاحد.

وبعد ذلك غادروا مدينة طرطوس متجهين الى طرابلس حيث وصلوا عاتدين اليها في الساعة السابعة مساء .

وبذلك يكون رجال الوفد قد اعرابوا عن عواطف الفيحاء وشعورها وادوا رسالتها بامانة واخلاص واستحقوا شكرها وتقديرها لجهودهم.

لجنة المباحة الاهلية

وهناك بعض التحفظات تبديها لجنة الماء الاهلية وتطلب تأميتها حتى تسلم مع الحكومة وتدفع لها المبلغ المقرر.

هذا ويتنظر ان تقابل اللجنة سعادة المحافظ اليوم لبدء ملاحظاتها بشأن التحفظات والامور التي تراها ضرورية لصالح المدينة.

محكمة جريدة الرائد

نظرت اليوم محكمة بداية طرابلس باسم الدعوى المقامة على جريد الرائد الطرابلسي ومديرها المسؤول الاستاذ جبر جوه من قبل الاستاذ توفيق بك يسام والسيد مصطفى خالد المقدم والسيد عاصم المقدم ، اذ ان الجريدة هذه في اثناء حوادث المولد الماضية قد اصدرت منشورا نسب فيه الى مقيمي الدعوى انهم قد دروا مؤامرة لاغتيال سباحة الاستاذ كراي.

وعندما التأت هيئة المحكمة طلب المدعى عليه والممدون فحضرها جميعا وطلب رئيس المحكمة من الاستاذ توفيق بك اليسار ان يصرح دعواه فألقى كلمة مكتوبة شرح فيها صفة الدعوى وطلب من الهيئة الحاكمة ان تفصل فيها بالعدل وما يقضيه القانون ، ثم قدمها في الاخير الى هيئة المحكمة .

وتكلم بعد ذلك وكيل المدعى عليه الاستاذ غنطوس فدافع عن موكله بأنه نشر اخبارا شاعت يومئذ على السنة الناس وانت في البرقيات .

وبعد ذلك طلبت النيابة العامة فرصة لمطالبة اوراق الدعوى فاعلن الرئيس تأجيل الدعوى الى يوم الثلاثاء المقبل في ١٧ من الشهر الحالي .

استراك الحكومة

في معرض باريس

تم دار الندوية باسم المعرض العام الذي سيقام في باريس عام ١٩٣٧ وقد ارسلت الى وزارة الزراعة والتجارة تسالما عن الاقسام التي تريد الاشتراك بها من اقسام المعرض المذكور فكتبت وزارة الزراعة الى الندوية بموافقتها على مبدأ الاشتراك في المعرض وان اشتركا الان سيكون في الاقسام ١١٩ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١٢٧٣ و ١٢٧٤ و ١٢٧٥ و ١٢٧٦ و ١٢٧٧ و ١٢٧٨ و ١٢٧٩ و ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٢٨٥ و ١٢٨٦ و ١٢٨٧ و ١٢٨٨ و ١٢٨٩ و ١٢٩٠ و ١٢٩١ و ١٢٩٢ و ١٢٩٣ و ١٢٩٤ و ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٧ و ١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٥ و ١٣٠٦ و ١٣٠٧ و ١٣٠٨ و ١٣٠٩ و ١٣١٠ و ١٣١١ و ١٣١٢ و ١٣١٣ و ١٣١٤ و ١٣١٥ و ١٣١٦ و ١٣١٧ و ١٣١٨ و ١٣١٩ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ و ١٣٢٩ و ١٣٣٠ و ١٣٣١ و ١٣٣٢ و ١٣٣٣ و ١٣٣٤ و ١٣٣٥ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و ١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ١٣٤٠ و ١٣٤١ و ١٣٤٢ و ١٣٤٣ و ١٣٤٤ و ١٣٤٥ و ١٣٤٦ و ١٣٤٧ و ١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٠ و ١٣٥١ و ١٣٥٢ و ١٣٥٣ و ١٣٥٤ و ١٣٥٥ و ١٣٥٦ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨ و ١٣٥٩ و ١٣٦٠ و ١٣٦١ و ١٣٦٢ و ١٣٦٣ و ١٣٦٤ و ١٣٦٥ و ١٣٦٦ و ١٣٦٧ و ١٣٦٨ و ١٣٦٩ و ١٣٧٠ و ١٣٧١ و ١٣٧٢ و ١٣٧٣ و ١٣٧٤ و ١٣٧٥ و ١٣٧٦ و ١٣٧٧ و ١٣٧٨ و ١٣٧٩ و ١٣٨٠ و ١٣٨١ و ١٣٨٢ و ١٣٨٣ و ١٣٨٤ و ١٣٨٥ و ١٣٨٦ و ١٣٨٧ و ١٣٨٨ و ١٣٨٩ و

البلدية والمد والجزر

تابع الصفحة الثالثة

المرأة بالرجل . والمطلع على حال المرأة اليوم تخيل إليه ان هؤلاء الشبان يريدون تقييد حرية المرأة حتى تساوى بالرجل ، لان المرأة الاوربية الان اوجع من حرته بكبير ، فهي تقعد في مشارب القهقهة مثله وتشاركه في الحفلات وقد ايسح لها ان تعلم وتتوظف في الوظائف التي تصحبها او تقدر عليها ولها فوق ذلك ماليس له من المشي عارية في الطريق ، والسلطة المطلقة في البيت وتلبس اغلى الثياب وتحلى بفنفس الحلى وهو صواك لولا لطف الله لمشي حافية ولا تندي ما للقائمة العائمة من هذا الامتياز؟

لست من اعداء المرأة ولكني احب الحق ، واقول ان هذا التفوق الذي احرزته المرأة في الحرية وسبقته في الرجل في طريق المشي على مزاجها قد جاء باضرار جسيمة اقبحا كساد سوق الزواج ولا امل لاحد في ان يؤدي امتيازها على الرجل في الحياة الى شيء نافع . لان المرأة الاوربية سبقته المرأة الشرقية الى الحرية من زمن جدد وايسح لها ما يباح للرجال واكثر ولم نسمع بان في النساء علمات متفوقات ولا اختراعات ولا مكتشفات ، وقد يشاع ان امرأه اكتشفت كذا ولكن هذه الاشاعة مقصود بها ارضائها لوضعها في مكانها من الحق ، لانها تستعين بالرجل وم الذين يعملون كل شيء بدليل ان النساء ليس فيهن اختراعات ، لان الاختراع لا يستعان فيه باحد كالاكتشاف . فاضنوا المعروف ايها الشبان وكفى ماوصلت إليه المرأة في تركيا وفي مصر من السلطة .. ومن كان منكم يطلب للنساء المزيد فليدخل ابتهاو اخته الجيش الحيشي ويحلبها بالنقدية اولاً ثم ليكلمك بعد هذا ..

ابن مصلحة الصحة

اعدت مصلحة الصحة تشريعا لمراقبة المستحضرات الطبية لمنع ما لافائدة فيه

اقصودوا

او تيل الحمدي الكبير - شارع مكة الحمير في مدينة يافا - فلسطين

لاصحابه - الحاج شريف وولده شحادة النابلسي

يحاط هذا الاوتيل بمناظر عمومية برا وبحرا يحتوي على اربع طوابق المفروشات جديدة ومويلا على الطرز الحديث ، ويمتاز بمحاماته الساخنة والباردة تتوفر فيه الخدمة الحسنة والمعاملة الجيدة - يمكن للمسافر ان يحظى براحة التامة التي ينشدها - محلات خصوصية للمائلات - باسماز متهاودة جدا زيارة واحدة لهذا الاوتيل الضخم تجلبك من زيارته الدائم

ابها الاب ، لا تجهد فكرك في البحث عن مدرسة لولك ...

الكلية العلمية الوطنية بدمشق

تتذي طلابها بالترية الفاضلة والعلم الصحيح وتقدم للفوز في معترك الحياة . اساتذتها مشهود لهم بالكفاءة والتفوق . وبرنامجها الكامل يكفل للطلاب اتقانه العلوم والفنون ويحيد اللغتين العربية والافرنسية لها فروع داخلية وخارجية للبنين والبنات ، تهى للكالوريا والمرتقيا والبروفه ، وقد نال تلامذتها في جميع المسابقات والامتحانات درجات ممتازة .

اجورها تتناسب مع الحالة الحاضرة

لا تردد . سارع لتسجيل وللك ، تخدمه وتخدم بلادك

حليف القدر

او سوء الطالع

تلقى النائب العام الرسالة التالية في صباح ذات يوم وهو خارج من داره الى المحكمة :

« حينما تصل اليك هذه الرسالة تكون الجناية قد قترفت ويكون رجلا قد فارقا الحياة فقد عزمت على قتل حمدي بك ثم على الانتحار وما من قوة من البشر تستطيع ان تحولني عن عزمي . فان العالم اصبح لا يستعنا مما وقد كنت افضل ان اتخلص منه ، واعيش انا امانا ولكن المشتقة التي تنتظري بعد ذلك ، او النجس المؤبد على الاقل ، وما سأتكبدك فيه من آلام نفسية ، كل ذلك جعلني افضل الموت على الحياة »

اما السبب فهو ما جره على حمدي بك من مصائب رافقتي الحياة بطولها ، في اليوم الذي عرقته فيه في المدرسة قل عني الواجب المدرسي فظن الناظر اني الذي قتلته عنه ، وامر بطردي ، وفي اليوم التالي رأيته في الشارع يتشاجر مع بعض الصبيان فاولت ان ادافع عنه ؛ واذا بحجر رماه به احدم فاصاب عيني واقتلها وبعد عدة سنوات كنت مارا في شارع الموسيقى فرأيت النار تضطرم في احد المخازن ، فاسرعت لاقاذ المال ، وفتحت الخزانة الحديدية وهمت بالخروج ولكن النار كانت شديدة جدا فالتهمت الاوراق المالية من يدي واصابني بحروق اضرتني الى البقاء في المستشفى شهرين ، ولما خرجت رأيت حمدي بك - وهو صاحب المخزن المحترق - قد انتهى باني انتهزت فرصة الحريق لسرقة مخزنه ، وبان المال لم يكن ليضيم لو بقي في خزانته الحديدية فوكت بهزة التهمة ، وحكم علي بالتبويض والسجن ثلاث سنوات

وخرجت من السجن وقد اصبحت اشد شعورا بمصائب البشر واكثر شفقة على الفقراء ، فجلت امدم بما استطيع من مال ، وحدث ان احدم اعتدي على حمدي بالضرب فاتمنى باني انا الذي حرصته على ذلك وسجنت بهذه التهمة ولما خرجت من السجن قررت

ولقد اضمت اموالي كلها في هذه القضية فحاولت ان اجد عملا ارتق منه ، ولكني لم اوفق لان الناس كانوا قد عرفوا كل ما عرفة القاري الآن وظنوه حقيقا . وفي الاسبوع الماضي تلقيت برقية من اسوان تبثني بان عمي في حالة الزعم وانه يريد ان يراني وان يوصي لي باملا كه لانه بلا وارث . فمزمت ان اراه قبل وفاته فركبت السيارة واسرعت الى المحطة قبل موعد سفر القطار بنصف ساعة ولكن سيارة حمدي بك ضمدت سياري في الطريق ، فلم اتمكن من الوصول الى المحطة الا بعد سفر القطار وسافرت في القطار التالي ولكني وجدت ان عمي قد توفي . وحرمني من ميراثه لاني لم اسأل عنه في أثناء مرضه ، ولم اسرع حينما تلقيت برقيته الى رؤيته قبل وفاته

ولقد تعددت الاسباب التي تحملني على نبض حمدي بك وتجملي لا اطيع بقائه في هذه الحياة . وهي كثيرة لا سبيل اليذكرها كلها الا ان وقد اكتفينا منها بما تقدم ايضا كما اسر الجناية التي ستولون كشف اسبابها .

« ميم »

امبراطور الحبسة يصرح ادريس ابايا - صرح امبراطور الحبسة انه لا يقبل ابتداء تلاميذ على بلاده خرضه عبة الامم كما انه لا يقبل حامية ايطاليا ولا عقد معاهدة مع ايطاليا تكون على اساس المعاهدة الانكليزية العراقية .

الاجرة حتى اعترف اديب كبير من الانكليز عن ذلك بقوله : « من المصير انطلق قريش في القرن السابع لبلغة الانكليز في القرن العشرين » .

والقطر السوري يادكتور هواسيق الاقطار الشرقية الى معالجة علمية جلته هدف المظالم التورانية في غضون الحرب المائلة الكبرى فنهبت النخبة المنتخبة من ابناءه الى المشايخ في سبل هذه العقيدة . وقد يعود الفضل الاكبر في ذلك الى قتيان التركة فمهموا الى اندفاعهم في تترك العناصر وصفيه لنتم من الافة العربية بما به الشعور القومي العربي من غفلة وايقظه من سباته العميق على احلام القرون الوسطى .

ولا اشك ابدا يادكتور في ان جميع الشعوب العربية متحدة في يومنا هذا ولكن طريقة اتحادها - وبالاتلاف - لا تزال على نمط القرون الوسطى . في مغفلة ولكن في تأييد اراء القرون الوسطى . ومتسادة ولكن تساند الاقوام العربية لما كان خليفتها في « قصص بين بني وبنا » ومتشاك في الادب ولكنه ادب الصنع اللفظي والتشبيه الميت والبدع المبتذل .

ويبدو ان لابد للناطقين بالذات ان يتمكروا من التحالف السياسي ان ينشروا الثقافة الحديثة بينهم وان يقرأوا التاريخ على ضوء النهضة القومية الحديثة والاطوار الاجتماعية للمستجد وان يترودوا بالعلوم المادية والعنوية التي تزود بها جميع الامم التي شئت طريقها الى الحرية والاستقلال .

اما بعد ؟ فقد كنت اريد ان اقصد واوتر الاجاز ولكن الحديث معك اغرافي بالاطالة وجها الي ، وارجو ان لا اكون قد اقلت عليك ولا على غيرك من القراء ، كارجو ان قبل تحية ملؤها الاخلاص الاكيد

في الوحدة العربية

- ٢ -

الاجرة حتى اعترف اديب كبير من الانكليز عن ذلك بقوله : « من المصير انطلق قريش في القرن السابع لبلغة الانكليز في القرن العشرين » .

والقطر السوري يادكتور هواسيق الاقطار الشرقية الى معالجة علمية جلته هدف المظالم التورانية في غضون الحرب المائلة الكبرى فنهبت النخبة المنتخبة من ابناءه الى المشايخ في سبل هذه العقيدة . وقد يعود الفضل الاكبر في ذلك الى قتيان التركة فمهموا الى اندفاعهم في تترك العناصر وصفيه لنتم من الافة العربية بما به الشعور القومي العربي من غفلة وايقظه من سباته العميق على احلام القرون الوسطى .

ولا اشك ابدا يادكتور في ان جميع الشعوب العربية متحدة في يومنا هذا ولكن طريقة اتحادها - وبالاتلاف - لا تزال على نمط القرون الوسطى . في مغفلة ولكن في تأييد اراء القرون الوسطى . ومتسادة ولكن تساند الاقوام العربية لما كان خليفتها في « قصص بين بني وبنا » ومتشاك في الادب ولكنه ادب الصنع اللفظي والتشبيه الميت والبدع المبتذل .

ويبدو ان لابد للناطقين بالذات ان يتمكروا من التحالف السياسي ان ينشروا الثقافة الحديثة بينهم وان يقرأوا التاريخ على ضوء النهضة القومية الحديثة والاطوار الاجتماعية للمستجد وان يترودوا بالعلوم المادية والعنوية التي تزود بها جميع الامم التي شئت طريقها الى الحرية والاستقلال .

اما بعد ؟ فقد كنت اريد ان اقصد واوتر الاجاز ولكن الحديث معك اغرافي بالاطالة وجها الي ، وارجو ان لا اكون قد اقلت عليك ولا على غيرك من القراء ، كارجو ان قبل تحية ملؤها الاخلاص الاكيد

الاجرة حتى اعترف اديب كبير من الانكليز عن ذلك بقوله : « من المصير انطلق قريش في القرن السابع لبلغة الانكليز في القرن العشرين » .

والقطر السوري يادكتور هواسيق الاقطار الشرقية الى معالجة علمية جلته هدف المظالم التورانية في غضون الحرب المائلة الكبرى فنهبت النخبة المنتخبة من ابناءه الى المشايخ في سبل هذه العقيدة . وقد يعود الفضل الاكبر في ذلك الى قتيان التركة فمهموا الى اندفاعهم في تترك العناصر وصفيه لنتم من الافة العربية بما به الشعور القومي العربي من غفلة وايقظه من سباته العميق على احلام القرون الوسطى .

ولا اشك ابدا يادكتور في ان جميع الشعوب العربية متحدة في يومنا هذا ولكن طريقة اتحادها - وبالاتلاف - لا تزال على نمط القرون الوسطى . في مغفلة ولكن في تأييد اراء القرون الوسطى . ومتسادة ولكن تساند الاقوام العربية لما كان خليفتها في « قصص بين بني وبنا » ومتشاك في الادب ولكنه ادب الصنع اللفظي والتشبيه الميت والبدع المبتذل .

ويبدو ان لابد للناطقين بالذات ان يتمكروا من التحالف السياسي ان ينشروا الثقافة الحديثة بينهم وان يقرأوا التاريخ على ضوء النهضة القومية الحديثة والاطوار الاجتماعية للمستجد وان يترودوا بالعلوم المادية والعنوية التي تزود بها جميع الامم التي شئت طريقها الى الحرية والاستقلال .

اما بعد ؟ فقد كنت اريد ان اقصد واوتر الاجاز ولكن الحديث معك اغرافي بالاطالة وجها الي ، وارجو ان لا اكون قد اقلت عليك ولا على غيرك من القراء ، كارجو ان قبل تحية ملؤها الاخلاص الاكيد

الاجرة حتى اعترف اديب كبير من الانكليز عن ذلك بقوله : « من المصير انطلق قريش في القرن السابع لبلغة الانكليز في القرن العشرين » .

والقطر السوري يادكتور هواسيق الاقطار الشرقية الى معالجة علمية جلته هدف المظالم التورانية في غضون الحرب المائلة الكبرى فنهبت النخبة المنتخبة من ابناءه الى المشايخ في سبل هذه العقيدة . وقد يعود الفضل الاكبر في ذلك الى قتيان التركة فمهموا الى اندفاعهم في تترك العناصر وصفيه لنتم من الافة العربية بما به الشعور القومي العربي من غفلة وايقظه من سباته العميق على احلام القرون الوسطى .

ولا اشك ابدا يادكتور في ان جميع الشعوب العربية متحدة في يومنا هذا ولكن طريقة اتحادها - وبالاتلاف - لا تزال على نمط القرون الوسطى . في مغفلة ولكن في تأييد اراء القرون الوسطى . ومتسادة ولكن تساند الاقوام العربية لما كان خليفتها في « قصص بين بني وبنا » ومتشاك في الادب ولكنه ادب الصنع اللفظي والتشبيه الميت والبدع المبتذل .

ويبدو ان لابد للناطقين بالذات ان يتمكروا من التحالف السياسي ان ينشروا الثقافة الحديثة بينهم وان يقرأوا التاريخ على ضوء النهضة القومية الحديثة والاطوار الاجتماعية للمستجد وان يترودوا بالعلوم المادية والعنوية التي تزود بها جميع الامم التي شئت طريقها الى الحرية والاستقلال .

اما بعد ؟ فقد كنت اريد ان اقصد واوتر الاجاز ولكن الحديث معك اغرافي بالاطالة وجها الي ، وارجو ان لا اكون قد اقلت عليك ولا على غيرك من القراء ، كارجو ان قبل تحية ملؤها الاخلاص الاكيد

القائد الصهيوني

العام !

(تابع الصفحة الثالثة)

التي يعمل اليهود في سبيلها ، فالهدف الذي يستهدفه اليوم انما هو شرق الاردن وقد نطخوا الى بسط نفوذهم عليها منذ ستين وخمسة منذ ستين . وعلى الرغم من انهم وجدوا نصرة لم يحركهم هذه في هذه المنطقة فان الاوساط الشعبية فيها قاومت بسط مافيا من قوة . ولكن هذه الاوساط ضيقة القوى منبوكة العزم ، لا تستطيع ان تحف حتى النهاية في طريق البسيطة الصهيونية ، ولا ياسة البريطانية التي تضدها

يبدان هذا الوهن يجب ان لا يمنع سكان فلسطين وشرق الاردن عن التضامن والتضامن لمره الخطر عن بلادهم مما كلمهم الامر . فان تسرب الصهيونيين الى المنطقة يفقد هذا الضرب الباهت من ضروب الاستغلال الوهمي الذي تنتع به ، ويفقد اهلبا كذلك الشيء الكثير من عاداتهم النيرة وتقاليد القومية لا اغالي اذا قلت انه لا يلبث ان يودي باخلاص الى الحضيض ، فان المال ما يربح مفدا الاخلاق منذ اقدم ازمة التاريخ

والمنطقة اليوم في حالة من الفقر فتفتن منه لو انها تنفذ منه مهابا كلها الامر فاذا امتدت ايدي اليهود اليها وكان هذا الامتداد مستندا الى قوانين واطمة تخلق وتسن خبيسا لهذه الغاية ، فانه لا تمر ستان حتى ترى معظم ارجاء المنطقة غدت في ايدي اليهود

واذن فهذه الحقيقة ، وما ترمي اليها عما اتخذه زعماء الصهيونية في مؤتمر لوزان من قرارات خطيرة ذات صلة راسخة بتقدرات فلسطين والاردن حاضرا ومستقبلا ينبغي ان يخلق فينا قوة تستطيع بها ان نندأ هذا الخطر وان نندأ عنا كل اني يترامى لنا ...

الصابون النابلسي



الحائز على اعظم الشهادات

اقصى وافضل صابون مصنوع زيت الزيتون يستعمل لتنظيف الثياب ولتظفية الوجه ولتقوية البشرة ولصيانة العيون من الحرارة

الاسرار رخيصة : تطلب من معمل

ماجد عبد النابلسي نابلس

ومن وكلائه

الحاج عبد الرحمن منصور دمشق
يهم بناية السباعي شارع فوش بيروت

تلفون ٥١ - ٩٦

...

اقصودوا

مطبعة الاعتدال

اكبر واعظم واحديث مطبعة في دمشق

المجهزة باحدث الآلات والمكينات والادوات الالمانية

دمشق - شارع السنجقدار

عاقبة التسرع

اقرن زكي بك خلف فتاة تركية جاءت هذه البلاد مع والدها منذ عهد قريب وكانت بلعة الحسن ووفرة الادب حمة العطف .

ومضى على زواجها عام كامل وهما يرتفان كزوجة والبناء صافية الى ان كان يوم عاد فيه زكي من عمله فزاي امراته خائف شاكاً وتبادلته قلات حارة ، وقد اضرت اليه بكل عواطفها وافكارها حتى انها لم تنب لوجود زوجها في الباب فصعق الزوج لدى مشاهدته زوجته في تلك الحال المريرة . وعاد الى غرفته تناول مديدا وعزم على ان يقتل المشتكين ثم يتحرر .

ولكن تمثل له وجه امه حينئذ وما ينمره من دموع الحزن والاسى بعد سهرها الطويل وتضامها في تربيته ووقف حياتها منذ تزلت شابة على رعايته وتهذيبه ثم ذكر الجبن الذي يقبل في احشائه ووجهه وهو لا يملك له ولم يملوث بادران الارض ففعل عن عزمه ووضع المسدس في جيبه وخرج وهو هائلا على وجهه .

وحدث ذلك في اول اذار سنة ١٨٩٦ وكانت الحكومة مصرفة حينئذ الى تبة الجنود فتطوع زكي للحرب وسار مع اول حملة وهو يتوق لبيع البارود وراى الماء . وما صدق ان بلغ الى ميدان القتال حتى اخذ يقذف بنفسه الى مواقع الخطر متينا الموت .

وخرج زكي من كل تلك المعارك سليما مافي .

ولما كان ينزه على مقربة من المسكر اذا به يرى رجلا يدنو نحوه رافضا صوته بالاستغاثة ثم اصر دنا يجري في اثره فصبوب زكي يندقيه نحو الحيوان واراد ان يقتل في طلق واحد .

فاقبل الرجل عليه قائلا : شكر ا لك يا سيدي . فاني مدين لك بحياتي .

فنظر اليه على نور الشفق واذا به يرى

رخصة عظيمة واسعار خاصة

لمدة عشرة ايام ابتداء من يوم الثلاثاء ٣ في محل سعيد عبيد واخوان

— سوق الحيدية —

تنزيلات على اسعار جميع اصناف المحل

ساعات يد جيب حائط — منبهات — فوتوغرافات غازي بزنك وزمليكين — اسطوانات — اوتار عود للآنية — امواس حلقة مارككة الكف — عوينات للشمس النواظر — روائح من اشهر الماركات وغير ذلك من الاصناف باسعار لم يسبق لها مثيل .

بواسطة هذه الرخصة يمكنك الحصول على :

ساعة يد معدن — ٤٥ غرش سوري
ساعة يد معدن — ٧٥ :
منبه الماني — ٦٠ :
اسطوانة ستوك — ١٥ :

سعيد عبيد واخوان

سوق الحيدية



ركيب الدكتور

تجدها في جميع الصيدليات

الهيئة المطهرة المخترة

اطلب سحرة مجانية لتعرف الى الجنس من بائعها ومن مكتب وكالة

التصريف والتصدير في دمشق — وبيروت

الشركة السورية للوكالات

درهم وقاية خير من قنطار علاج

ايها المواطن الكريم :

عليك باقتناء الكتاب الفريد من نوعه والذي قرنته الجمعيات الطبية والجامعة السورية والمجمع العلمي العربي وهو كتاب :

الغذاء : في حالتي الصحة والمرض

تأليف الدكتور

احمد نصرة التلق

يجوي على معلومات ضرورية لكل فرد وعائلة ويبحث عن الغذاء ونوائده وخواصه وانظمت عن الحمية وانواعها في الامراض المختلفة مع ضاحية قيمة

يباع في جميع الصيدليات والمكاتب ومكتبة الجزيرة

الوكيل العام في الصيدلي محمد جميل الكحال (في السنجق دار

ياسين عرفة (في باب البريد)

الى بلودان الى

فندق بلودان الكبير

حيث تطردون عنكم حر الصيف الشديد ومشاق الحياة ومهمومها وتتناشون بين الرياض اللطيفة والليقاء الرقراقة العذبة والهواء الطيب اللطيف والصحي جميع اصابكم وتتمتعون بسلام بالناظر الطبيعية الخلابة .

ويجودون اربعة في هذا الاطلال جميع وسائل الراحة والتسلية وهدوء البال . فان الفندق وملاعب تنس — وبركة كبيرة للسباحة وهناك على ارتفاع ١٥٠٠ متر يقوم به هذا الفندق الضخم مؤلف من ١٥ غرفة يجري فيها جيبها الماء الساخن وفيه ٦٥ جالين واسعة ومتنزهات ووسائل عديمة قسوة . اقموا :

فندق بلودان الكبير

الدكتور احمد مطاع عابدين بك

يستقبل زائريه في عيادته طب الانسان

سوق ساروجه حارة الشالة رقم « ٤٠ »

كل يوم صباحا من الساعة ٧ حتى الساعة ١

وبعد الظهر من الساعة ٣ حتى الساعة ٧

(مفريات منظمة مستعجلة يوميا)

بين دمشق وبافا

بواسطة شركة لباصات الشمالية لتعاونية

الاكسبرس الشمالي

بافا — شارع الملك جورج — تلفون « ١٢٥١ »

حيفا — شارع البور — تلفون « ٣١٥ »

دمشق — كراج امية — تلفون « ١٠٥ - ٤٦ »

— ملاحظة — تقوم السيارة في الساعة السابعة ونصف صباحا من

دمشق ، الساعة الثامنة صباحا من بافا

شركة محروقات الشرق

شركة مغفلة مساهمة

لجميع مستهلكي (الفحم الحجري) والزيتان الكرام بان

تعلن لديهم بصورة دائمة في مستودعاتها على البور جميع اصناف

الفحومات الحجرية

كقالب . وكرديف . وانترازيت . وكوك

وذلك باسعار لا تراحم مع الدقة في الوزن وتسهيل المعاملات للداخل والخارج والمخارج مع الادارة العمومية في بيروت مكتب الخواجات فريد اده وشركاه شارع فوش بناية السباعي

اجمل مافي الانسان ... شعره



رائحة زكية مغفولة اكيد غير مزفرة . يقوي الشعر اطليه من جميع

صالونات الزينة والصيدليات والمساير وبائعي التوفوت

وكلاء التصدير والتوزيع الشركة السورية للوكالات

مشق وبيروت

قيمة الاشتراك

بالمدة الاسبوعي

في البلاد السورية عن ستة ليرات سورية
في البلاد الخارجية عن ستة ثلاث ليرات سورية
اجرة الطر ٢٥ قرشا سوريا

قيمة الاشتراك

بالمدة اليومي

في البلاد السورية عن ستة ست ليرات سورية
في البلاد الخارجية عن ستة عشر ليرات سورية
اجور الاعلانات يتفق عليها مع الادارة

برقيات الجزيرة الماسة والخاصة

صموئيل هور يحدد موقف بريطانيا
منه المحرّف البريطاني الحبشي بالاستناد لميثاق العصبة
اعظم اجتماع لمجلس العصبة

جنيف - انتظرت الدوائر السياسية في جنيف اجتماع الجمعية العمومية لعصبة الامم اليوم بكثير من الاهتمام ، وقد كان اعظم ما تعلق عليه هذه الدوائر اهمية خطاب السير صموئيل هور في تحديد موقف بريطانيا من النزاع الايطالي الحبشي .
وقد انتخب الرئيس المسيو بينس الجلسة في الساعة العاشرة والنصف ، وبث المجلس اولا مسألة نزع السلاح فالحال الامر الى اللجنة المختصة . واقرت الجمعية بالايجاع الاقتراح الذي قدمه المسيو فان زيلايه وهو يقضي بقبول تعيين المسيو ليغينوف بين نائبي الرئيس ليس له حضور اجتماعات مكتب الجمعية العمومية لعصبة في جملة مندوبي الدول العظمى .
تمسك بريطانيا بميثاق عصبة الامم
وقد كانت الساعة الحادية عشرة والدقيقة ١٢ حينما صعد السير صموئيل هور المنبر وشرع في لقائه خطابه الخطير المنظر .
وقد استهل الخطاب بقوله ان بريطانيا متمسكة اشد التمسك بميثاق العصبة لاخيه عنه ثم انتقل الى بحث المواد الاولى وحرمان بعض الدول منها لانها لا تملك مستعمرات واستعداد بريطانيا لبحث المسألة ودرسها وتحجيرها مع الدول .
ثم تكلم الدكتور وان مندوب الصين فطلب من الاعضاء المحافظة على ميثاق العصبة وعدم السماح لاحد من الاعضاء بالاعتداء على الآخر ، واسف لعدم مراعاة هذا المبدأ في الماضي ، ثم رفعت الجلسة .
الجزيرة : يرى القراء نص خطبة الوزير البريطاني في الصفحة الاولى

مندوب الحبشة يستند ايضا لميثاق عصبة الامم

جنيف - عادت الجمعية العمومية لعصبة الى الاجتماع بعد الظهر فتكلم مندوب الحبشة المسيو تيكلي هواريت ، وقد جاء في خطابه قوله : ان الحبشة ترحب بكل تدبير يؤول الى رفع مستوى الحبشة اقتصاديا وان الامبراطور يقبل بجميع المقترحات المقولة في هذا السبيل ولكنه يرفض التسليم بارجحية اية دول في بلاده من الناحية الاقتصادية .
لقد زعم بعضهم ان الحبشة لم تهم بتبديدها ازاء عصبة الامم . هذا اقراء عليها لانها قامت جده استطاعتها بتحقيق اليهود التي قطعتها على نفسها ، فاستنت قوانين لافاء الرق ، وهي تبذل جهدها لتنفيذ هذه القوانين ومعروف ان قانونه من هذا النوع لا يمكن تنفيذه دفعة واحدة .
ثم ذكر الاخطار التي تهدد الحبشة من ناحية ايطاليا ونوه بتقديم الجيوش الايطالية نحو الحدود الحبشية وتخلفها للجهوم وناشد اعضاء العصبة ان يحولوا دون وقوع الكارثة على شعب مسلم لم يستطع احد بل يريد ان يعيش حرا في بلاده . وحث خطابه بالنتيجة الى ميثاق العصبة طالبا من الجامعة الدولية ان تسرع في اتخاذ التدابير اللازمة صونا لاحد اعضاءها .
ثم خطب مندوب استراليا فنوه باهمية المحافظة على السلام وقال ان كل امة مثله في هذه العصبة يجب ان تعاون معها للوقوف في وجه المعتدي .
وبعد ان انتهى مندوب استراليا من خطابه رفعت الجلسة .

ولكنه ايطاليا ما زالت مضرة على اعتماد الحبشة

جنيف - تحدث السنور مندوب ايطاليا الى البارون الوازي وقد كانت هذه الاحاديث عديدة المجدوي لدى المندوب الايطالي وقد اكد مندوب هافلس ان السنور موسوليني مازال في موقفه لم يتزحزح عنه . وان رئيس حكومة ايطاليا عزم عزم اكد على احتلال الحبشة وهو لا يقبل غير هذا الاحتلال حلا للمشكلة القائمة بينه وبين التجاشي .
وقد رأت كثة مندوبي الدول في جنيف ازاء هذا العناد ان يتوقف مجلس العصبة عن عمله حالا ويعد كل منهم الى بلده ولكن اصرار المسيو لافال بوجود التراث حلمهم على الدول عن التفرق الآن .

واخيرا اعلنت اللجنة افلاسها

جنيف - تعذمت الامور في اللجنة الخاصة من جراء خطة العناد والتصاب التي سار عليها البارون الوازي ، وقد قررت اللجنة ان لا تستمر في اجائها بل تنتظر تقرير اللجنة الفرعية عن مذكرة ايطاليا التي اربت ان الحبشة ليست اهلا لاجلوس الى جانب الدول الراقية في عصبة الامم .
واذا لم يقع ما ليس في الحسبان فان اللجنة تجتمع يوم الخميس - اليوم - لتعزم تقريرها وترفعه الى مجلس العصبة .
واللجنة لم تعد في اجائها نطاق مقترحات مؤتمر باريس الثلاثي ، وهي لم تبحث مسألة الاشراف العسكري او الحربي بل دارت عاداتها حول مسألة معونة الحبشة من الوجهة الاقتصادية .

اضطراب الخواطر في جنيف

جنيف - تحدث المسيو لافال الى السنور موسوليني تلفونيا ولكن من المحقق ان موسوليني لا يميل الى اظهار روح الاذعان والتساهل في تصرفاته ولم تشد جنيف يوما اضطربت فيه الخواطر مثل هذا اليوم . وقد كثر عدد المزدحمين في دهايز المجلس وممراته والكل يتساعلون

جلسة مجلس الوزراء البريطاني

لندن - عقد امس مجلس الوزراء جلسة هامة تحت رئاسة المستر بلديون استمرت ساعتين حضرها وزير البحرية ووزير الطيران والمستر مكدوناه نائب رئيس الوزارة ونجله المستر ملكولم مكدوناه وزير المستعمرات كما حضرها بعض وكلاء الوزارات ومنهم المستر فسترات السكرتير الدائم لوزارة الخارجية ورئيس اركان حرب سلاح الجو . وقد درست في الجلسة الظروف الدولية الحرجة الحالية والتدابير التي يجب اتخاذها استعدادا للطوارئ .

استعداد فرنسا للتعاون مع بريطانيا

جنيف - عقد اجتماع امس بين الصرموئيل هور والمستر ايدن من جهة وبين المسيو لافال من جهة اخرى استغرق مدة ساعة ونصف استعرضت فيه جميع المشاكل الدولية وفي مقدمتها المشكلة الحبشية والطرق العملية التي تتوالت الى حلها . ولاول مرة منذ ١٢ عاما فتح بحث بين وزراء بريطانيين وفرنسيين عن العلاقات الانكليزية الفرنسية بصورة علمة ودروس للمبادي التي تدير عليها السيلان في اوروبا وافريقيا

وتعتقد بعض الاندية ان المسيو لافال اكد لزملائه الانكليز ان فرنسا مستعدة للتعاون مع بريطانيا للمحافظة على ميثاق جنيف ولكنها لا تقبل ان تتخذ عقوبات ضد ايطاليا .
لندن - جاء من جنيف ان السير صموئيل هور والمستر ايدن والمسيو لافال اجتمعوا مساء امس الاربعاء اجتمعا مطولا درسوا فيه الموقف الاوربي من جميع وجوهه .

كيف تلقت ايطاليا خطبة صموئيل هور

روما - اهتمت الاندية والارسط الايطالية اهتماما عظيما بالخطاب الذي القاه السير صموئيل هور في جلسة عصبة الامم امس وقد نشرت معظم صحف المساء خلاصة ما قاله عن الخطاب دون ان يبدى رأيا فيه حد .
وعقد السنور جايدا مقالا في جريدة جورنالي ديتاليا قال فيه انه يجب على فرنسا ان تنصف في وجه الدول وتحول دون اتخاذها قرارا مشتركا ضد ايطاليا . ثم قال : ان السير صموئيل هور قد القى خطابه هاما وهاما بصورة خطبة في نظري ، وقد وعد قراءه بالتعليق على ما ورد في الخطاب في مقال القد

مندوبو عصبة الامم يتهربون من التبعة

لندن - من انباء جنيف ان حديث الاندية والوفود الدولية لا يزال يدور حول خطاب السير صموئيل هور ، ويلاحظ ان جميع المندوبين يحاولون الاخفاء وراء تصريحات وزير خارجية انكلترا .

الميثاق لم يعقد بعد

روما - صدر بلاغ رسمي يني الخبر التي تحدثت به اندية جنيف القائل ان السنور موسوليني اقترح على الحكومة الالمانية عقد ميثاق عدم اعتداء بينها

خطاب خطير للمهر هتلر

يريدونه تحرير عبيد فيغلقون عبيد اجدرا

نورمبرغ - هريد السلم ولكن ليس السلم الذي شهدنا حتى الآن ، هذا ما قاله التومهر هتلر في الخطاب الذي القاه في حفلة افتتاح مؤتمر الحزب الالمانى الاشتراكي اليوم افتتح المهر رودولف هس المؤتمر بخطاب جيا فيه الجيش وشار الى تقدم ونجاح الوطنية الاشتراكية المظهر . ثم التفت الى هتلر وقال له : ابيك يازيممي وزعيم المانيا لانك ارجعت الى المانيا شرقا وسيادتها العسكرية بارجاع الخدمة العسكرية الاجارية ثم وقف سكرتير هتلر الخاص الدكتور واغتر وتلا خطاب الزعيم وهو خطاب خطير مطول استغرق تلاوته ساعة كاملة اكد فيه هتلر رغبة المانيا في ان تعيش بسلام مع جيرانها وقال ان الجيش هو اتمن شيء لالمانيا . وعما قاله ان الماركسيين يعملون للحرب .

عظمة بريطانيا في العصبة

تابع الصفحة الاولى

جانب جميع الدول ذات السيادة او الجزء الاكبر منها . واني اعترف ان اخلاص بريطانيا لهذا النظام ناتج عن امكان حسن استخدامه في سبيل المحافظة على السلم .
اعود فأؤكد مرة ثانية ان حكومي تؤيد ميثاق العصبة وان الشعب البريطاني مستمر في تمسكه بهذا الميثاق . على انه لا يمكن ان يقول الانسان انه يتمسك بالمثل العليا ويطمح اليها ويؤيدها بل لا بد لمن شرح الوسائل الفعالة التي تؤدي الى تأييدها للمثل العليا . ومن افصح الخطأ ان تستكشف العصبة عن بحث الموقف بحراً وصراحة توصلا الى الطرق المؤدية لفهات السلام .
ان العصبة اذا نجحت فانما تتجسس لان اعضاءها متفقون رأياً وارادة على تطبيق مبادئها واذا فشلت فانما يكون فشلها ناجما عن تخاذل اعضاءها وضعف ارادتهم وقس قهرتهم على تنفيذ تعهداتهم ، فالارادة والحزم شرط من شروط تنفيذ التعهدات .
ان سلوك العصبة يجب ان يكون مستمدا من روح الكره للحرب التي استولت على افكار كثير من الدول والاعتماد على التهديد بها واستخدامها آلة تطبيق مبادئ السياسة الوطنية ، وان روح هذه السياسة يجب ان يكون مستمدا من روح ميثاق باريس لاخونا من الحرب .
هذا من جهة ، ومن جهة ثانية فان عصبة الامم منذ نشأتها وفتحت ان تقبل في عضويتها بعض الدول الشاذة ، وقصدت طائفة من اعضاءها فكان هذا القصد سيام اسباب عدم قبول قراراتها للعالم كله ، ان الرأي العام العالمي ينظر الى العصبة كؤسسة في وسعها ان تمل دون غيرها على توطيد السلم .
ارى حول مائدتنا اليوم مقاعد فارغة كثيرة ، ولكني اتخي ان لا تفرغ مقاعد اخرى .
تعتقد ان الامم الضعيفة لماحق الحياة والحماية ، وحماية الامم المتأخرة ينبغي ان لا يكون على حساب استقلالها وسلامه اراضيها . ان الامم التي تطلب استقلالها يجب ان تاله بمساعدة الدول الاكثر قوة ورفقا .
يمكن ان نتخذ بان الحرب واقعة لتقع واذا وقعت كانت الطائفة الكبرى تخساج العالم ان هنالك وسائل اخرى يمكن التنوع بها لتأمين المصالح دون ما لجوء الى العنف واذا كان لابد من حمل اعباء العصبة فمن الواجب ان يحمل الجميع هذه الاعباء على السواء لان سلامة المجموع لا يمكن ان يتحملها الافراد . وستكون بريطانيا في مقدمة الدول جميعا لمحل التعهدات التي يلتقيها عبد العصبة على عاتقها . وعملا بالمبادي

الاساسية التي يقوم عليها ميثاق العصبة قد اخذنا على عاتقنا تنمية الحكم الذاتي في املنا لنا .
مثال ذلك انني كنت منذ اسابيع قليلة من ساعدوا في البرلمان الامبراطوري على توسيع نطاق الحكم الذاتي في الهند لان الامم الماضية لها ان توقع المساعدة من الشعوب الراقية .
انا لا انكر ان الموقف حرج دقيق وان مهمة العصبة شاقة صعبة ، كما انني لا انكر ان النظم الدولية تحتاج الى تعديل ولكني اعارض في كل تغيير سابق لاوانه وكثيرا ما يحدث ان النظم القائمة تنهض بعض الدول ضحية لها ولكن هذه التغيرات تتم متى حان وقتها ، وبنيبي ان لا تأتي من جانب واحد ولا عن طريق الحرب ، والتغيير يجب ان تبره اعمال وحوادث ذات شأن والمطالبة يجب ان لا يكون منشوء الميول والنزعات الوطنية وحدها لان هذه النزعات هي من خطر اطار العالم .
والتبديل الذي يسبق اوانه يأتي عظم اند وطأة من الظلم التي يريد تجنبها .
ان العالم غير ثابت فهو عرصة للتبديل والتغيير من وقت الى آخر ، ولكن التغيير يجب ان يتم عند الضرورة . والتغيير يجب ان تأتي على كل حال بالاتفاق والارغام وبالرضى لا بالعنف وبالااليب السلبية لا بالحرب والتهديد بالحرب .

وانتقل السير صموئيل هور في خطابه الى توزيع الموارد والمواد الاولى فقال :
اما فيما يتعلق بالمواد الاولى في المستعمرات فمن الطبيعي ان تتور الخواطر من احتكارها المطلق لبعض الدول بالنسبة للدول التي لا تملك منها مايلد حليتها او التي لا تملك مستعمرات تستمرها وقد يكون من المبالغة ولكن من الحماقة ان تتجاهل بريطانيا هذه الحاجة . وبريطانيا مستعدة للاشتراك في درس هذه الامور وتحجيرها ، وعلى ان تقوم لجنة بدرس هذه القضية بمجموعها وقها للمبادي التي قررها المؤتمر الاقتصادي العام سنة ١٩٣٣ . وتدخل ضمن هذه النطاق مسألة حرية توزيع المواد الاولى في البلاد المحمية والموضوعة تحت الانتداب انني اعتقد ان المسألة اقتصادية اكثر مما هي مسألة سياسية ومسألة توسع وانتشار وحم السير صموئيل هور خطابه بقوله : ان الحكومة البريطانية قد اتبعت سياسة مخطئة للعصبة ومبادئها وعملت ولا تزال تعمل على تحقيق غايات العصبة ان راعوا جانب الامانة والوفاء ومن جهم اذا كانوا يريدون المحافظة على الميثاق وبالتالي على العصبة الدولية .